

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Березовская средняя школа № 1 им. Е.К. Зырянова»

**Аннотация к рабочей программе
учебного курса внеурочной деятельности «Азбука шитья»
ООП ООО**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Фотомонтаж» плана внеурочной деятельности разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС ООО.

Рабочая программа разработана учителем технологии в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по учебному курсу внеурочной деятельности «Фотомонтаж».

Рабочая программа учебного предмета является частью ООП ООО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР;
- поурочное планирование.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова

Дата 01.09. 2024г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Березовская средняя школа № 1 им. Е.К. Зырянова»**

РАССМОТРЕНО

МО учителей физической
культуры, искусства, технологии
_____ (_____)

Протокол №1

от " ____ " ____ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ (_____)

" ____ " ____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ БСШ № 1 им.
Е.К.Зырянова

_____ (_____)

Приказ № _____

" ____ " ____ 2024 г.

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности
«Азбука шитья»
для основного общего образования (8-11 классы)**

Составитель: Спугис С.Ю.,
учитель технологии

2024 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности «Азбука шитья» на уровне основного общего образования составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 (31.1 ФГОС ООО);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287 (31.1 ФГОС ОО);
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- Образовательной программы основного общего образования МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова;
- Рабочей программы воспитания МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова.

В соответствии с «Положением о рабочей программе учебного предмета, учебного курса, учебного модуля, разрабатываемых по ФГОС НОО – 2021 в МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова, планом внеурочной деятельности общего образования, календарным учебным графиком МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова.

Программа курса внеурочной деятельности «Азбука шитья» отражает основные задачи по нравственно-эстетическому воспитанию и развитию творческих способностей детей, по профессиональному самоопределению в условиях рынка труда. В ней раскрываются методы работы педагога в освоении детьми элементов художественных народных промыслов и современных видов декоративно-прикладного искусства.

Актуальность программы заключается в том, что она предоставляет возможность школьникам получить углубленные теоретические знания и умение их применять в практической деятельности для адаптации в современном социуме. Декоративно-прикладное искусство требует от ребенка усидчивости, терпения, что способствует развитию его личности, воспитанию характера. При создании изделий формируется целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов быта, аксессуаров, и всего того, что окружает нашу жизнь.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она органично вписывается в единое образовательное пространство, оставаясь самостоятельным структурным подразделением, способствующим формированию культуры творческой личности, приобщению обучающихся к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через развитие их творчества с учётом способностей и интересов детей, и освоение ими художественного опыта прошлого. В совместной деятельности с педагогом воспитанники учатся любить окружающий мир, развивают способность к восприятию прекрасного в себе самом, в другом человеке, создают прекрасное своими руками.

«Азбука шитья» способствует развитию способности обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса, умению ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности, т.е. активному присвоению нового социального опыта.

Обучающийся сам ответственен за выполнение всех поставленных творческих задач, и в его руках находится решение целого процесса создания проекта.

Целесообразность данной программы в том, что она помогает раскрывать творческий потенциал учащегося, его возможности и таланты на основе заинтересованности, обеспечивает развитие мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения. Таким образом, комплексный подход, объединяющий учебную и воспитательную деятельность, позволяет создать развивающую этнокультурную среду для учащихся.

В процессе реализации программы осуществляется межпредметная связь: изобразительное искусство, черчение, история, технология, что является средством разностороннего развития способностей детей. Интеграция в этой программе является не простым сложением знаний по нескольким дисциплинам, а объединяет знания, систематизирует, расширяет их и служит основой развития познавательного интереса. В данной образовательной программе заключаются в том, что подача материала, использование форм и методов работы основано на практическом опыте педагога. За время педагогической деятельности по обучению моделированию и конструированию одежды отобраны наиболее эффективные формы организации деятельности детей, способствующие повышению результативности программы: от простого в исполнении изделия (броши, браслеты, сумочки, чехлы для сотовых телефонов и т. д.) до сложного.

Целью данной программы является создание условий для духовного и творческого развития личности, развития художественного вкуса и трудовых навыков, формирования самостоятельности, познавательных интересов и активности детей.

Задачи:

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из различных материалов;
- развитие у учащихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование интереса к декоративно-прикладным видам деятельности;
- ознакомление с различными технологиями рукоделия, основами знаний в области композиции, цветоведения;
- развитие творческого мышления, эстетического и художественного вкуса;
- воспитание уважения к народным традициям, любви к прекрасному в искусстве;
- воспитание целеустремленности, аккуратности, трудолюбия, бережливости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности;
- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию.

Место учебного курса внеурочной деятельности «Творческая мастерская» в плане внеурочной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный курс внеурочной деятельности «Азбука шитья» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Данный учебный курс внеурочной деятельности входит в план внеурочной деятельности 8-11 классов программы основного общего образования МБОУ БСШ № 1 им. Е.К. Зырянова в объёме 2 часа в неделю. Занятия проводятся в группах наполняемостью до 12-15 человек. Срок реализации программы - 1 год.

План и методическое обеспечение программы курса внеурочной деятельности составлены на основе материала, изученного на уроках технологии и ИЗО. Каждый раздел учебного плана составлен по принципу последовательного усложнения выполняемых работ. Учебный план предусматривает самостоятельные творческие задания и выполнение творческого проекта в знакомой и изменённой ситуации.

Программа рассчитана:

<i>Класс</i>	<i>Количество часов</i>	
	<i>год</i>	<i>в неделю</i>
8-11	68	2

Формы организаций учебных занятий:

- отчетные занятия-выставки;
- практическое занятие;
- комбинированное занятие;
- игра;
- праздник;
- экскурсия;
- мастерская и др.

Режим занятий.

В течении года обучения 68ч., занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа –40 минут - с обязательным перерывом 10 мин. между каждым часом обучения.

Возраст обучающихся в реализации программы " Азбука шитья " участвуют дети от 13 до 17 лет. Комплектование творческого объединения проводится без предварительного отбора детей. В группу принимаются как мальчики, так и девочки, разного возраста проявляющие желание, интерес.

Специальной практической подготовки к данному виду творчества не требуется, но учитывается умение безопасной работы с ножницами, степени развития моторики рук, умение различать цвета. Программа адресована всем желающим учащимся, в том числе не имеющим начальной художественной подготовки.

Образовательные технологии.

Традиционные технологии - технологии, построенные на объяснительно-иллюстративном способе обучения. При использовании данной технологии педагог основное внимание в своей работе отводит изложению готового учебного материала. Огромное значение имеют также широко применяемые наглядные пособия, образцы, технические средства обучения.

Игровые технологии - эффективная организация взаимодействия педагога и учащихся, продуктивная форма их обучения с элементами соревнования, неподдельного интереса. В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись, учащиеся не замечают, что они учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, развивают навыки, фантазию. Даже самые пассивные из учеников включаются в игру с огромным желанием.

Тестовые технологии большое внимание на уроке отводится устным упражнениям. Задания берутся разнообразные – от простого к сложному: задания базового уровня для закрепления полученных знаний и логические задания, над которыми следует подумать.

Информационные технологии – технологии с использованием компьютера и других технических средств, используемых при объяснении нового материала или при закреплении полученных знаний.

В конце каждого года обучения выделено время для работы над творческим проектом по собственному замыслу. Для его реализации учащиеся вправе выбрать любую из изученных технологий.

Учебный план

№ п/п	Название разделов, модулей.	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-
2.	Материаловедение	2	1	1
3.	Ручные швейные работы	12	2	10
4.	Швейная машина	6	1	5
5.	Лоскутное шитье	16	2	14
6.	Аппликация из ткани	16	3	13
7.	Пошив, ремонт одежды	14	2	12
	Итого:	68	12	56

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При проведении занятий применяются различные формы обучения. Чаще всего это индивидуальная форма работы с учащимися, а также фронтальная и групповая. Программа предусматривает проведение экскурсий. Формы и методы обучения соответствуют современным требованиям педагогики сотрудничества, их выбор зависит от содержания учебного материала и поставленных задач.

Содержание программы

1. Вводное занятие (2ч.)

Задачи работы творческого объединения. План работы. Знакомство с изделиями, выполненными учащимися объединения. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и принадлежности для работы. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

2. Материаловедение

Тема 1.1 Виды и свойства ткани (2ч.)

Теоретические знания: Виды волокон и их происхождение. Краткие сведения о производстве тканей. Виды тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Определение нитей основы и утка. Краткие сведения о профессиях ткацкого и швейного производства.

Практические занятия. Подбор тканей по виду, цвету, назначению. Определение в образцах тканей нитей основы и утка, Лицевой и изнаночной сторон.

3. Ручные швейные работы(12ч.)

Теоретические знания: Терминология ручных работ. Организация рабочего места. Техника безопасности при ручных работах. Виды ручных швов:

«Шов вперед иголку», «Шов назад иголку», «Петельный шов», «Шов козлик». Копировальные стежки – силки, прокладочные стежки, стежки ручной сборки, сметочные стежки. Виды накладного шитья.

Практические занятия. Приемы выполнения ручных стежков и строчек Выбор отделки. Подбор ткани для отделки.

4. Швейная машина(6ч.)

Теоретические знания: Устройство швейной машины. Подготовка швейной машины к работе. Правила начала и окончания работы на швейной машине. Правила техники безопасности. Приемы выполнения машинных строчек.

Практические занятия. Упражнения в работе на швейной машине. Заправка нижней и верхней нитей. Регулировка длины стежка. Выполнение закрепок. Намотка ниток на шпульку.

5. Лоскутное шитье (16 ч.)

Теоретические знания: История лоскутного шитья. Цвет, цветовые сочетания. Особенности технологии изготовления изделий в различных техниках «Квадрат», «Треугольник», «Полоска».

Практические занятия. Подбор и подготовка материалов, шаблоны, раскрой лоскутов, соединение деталей в различных техниках.

6. Аппликация из ткани (16ч.)

Теоретические знания: История аппликации из ткани, виды аппликаций. Техники выполнения.

Практические занятия. Составление эскизов, подбор тканей и фурнитуры, создание вариативных аппликаций.

7. Пошив и ремонт одежды (14 ч.)

Теоретические знания: Пошив одежды. Виды ремонтов одежды.

Практические занятия. Подбор техники исполнения ремонта, фурнитуры, обработки срезов.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Результат реализации программы.

Вся работа в объединении направлена на достижение развития творческой активности учащихся. В конце курса учащиеся должны:

- знают историю лоскутного шитья;
- выполняют выкройки по схемам;
- выполняют простейшие швы;
- владеют приемами работы с тканью;
- умеют работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- творчески используют свои умения и навыки.

Предметные результаты: к концу первого года обучения обучающиеся

- правила безопасности труда при работе с инструментами;
 - классификацию текстильных волокон;
 - виды рисунков тканей;
 - терминологию и технологию выполнения ручных работ;
 - законы композиции;
 - законы цветоведения;
 - виды ручных стежков;
 - виды лоскутного шитья и аппликации;
- основы техник ДПИ: ручное шитье (ручные швы, поделки, аксессуары), лоскутное шитье, аппликация.

Личностные результаты :

- определяют в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночные стороны;
- выполнять простые ручные швы;
- определять лицевую, изнаночную стороны, нить основы и утка;
- умеют правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;

- работают индивидуально с методическими картами;
- осуществляют поиск необходимой информации в области обработки ткани и материалов (фетр, мех, кожа и др.);
- строят симметричный узор, орнамент;
- подбирают размер и место узора в изделии;
- подбирают нитки;
- переводят рисунок на ткань, подбирать иглы, выполнять ручные швы и стежки вышивки.
- умеют изготовить поделку, сувенир с использованием техник ДПИ: ручное шитье (ручные швы, поделки, аксессуары), лоскутное шитье, аппликация.

Метапредметные результаты:

- участие обучающихся в тематических районных и областных выставках, конкурсах, ярмарках, других общественных мероприятиях.
- качественное выполнения выпускной работы;
- результаты педагогического собеседования;
- степень развития творческих способностей;
- уровень развития интеллекта;
- активность обучающегося на протяжении всего курса обучения.

Итоговый контроль проводится в конце курса обучения. Он организуется в форме представления итоговой творческой работы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Гладильная доска, раскройный стол, манекены 2шт. нитки, иголки, портняжные мелки, ножницы, бытовые швейные машинки 5шт., линейки и т.д. Рабочее место должно быть хорошо освещено.

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

Швейные машины количество от 5 шт., оверлок количество 1 шт., манекен 2шт., электроутюг, доска гладильная, булавки, нитки, иголки, раскройный стол, линейки портновские, мелки, классная доска, компьютер, столы, стулья, шкафы для хранения инструментов и приспособлений, зеркало.

Рабочая коробка ребенка (РКР), в которую входят следующие инструменты и иглы: ножницы, сантиметровая лента, кисточка для клея, шариковая ручка, небольшие отрезки хлопчатобумажной ткани, материалов (фетр, кожа, мех, поролон, синтепон, полиэтилен) циркуль, конверт для хранения вырезанных деталей и другие предметы, необходимые для реализации программы на каждом конкретном этапе.

Помещение:

- Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных учебных занятий площадью не менее 12 кв.м высотой не ниже 3,0;

Информационное обеспечение.

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам. Во время самостоятельной работы, для сбора дополнительного материала в области мировой моды, цветоведения, и пр. учащиеся могут пользоваться Интернетом. Библиотечный фонд укомплектовывается печатными и электронными изданиями, основной и дополнительной учебной, учебно-методической литературой по моделированию и конструированию, журналов мод и т.д.

Тематическое планирование 1год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	0		<ul style="list-style-type: none"> • привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности обучающихся; • устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, • побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); 	https://ru.pinterest.com/
2	Материаловедение	2	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности • реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей, 	
3	Ручные швейные работы	12		10	<ul style="list-style-type: none"> • инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации, • инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов; <p>применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: групповая работа или работа в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p>	
4	Швейная машина	6		5	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, • побуждать обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); 	
5	Лоскутное шитье	16		14	<ul style="list-style-type: none"> • применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию обучающихся • инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых 	

					исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	
6	Апликация из ткани	16		13	формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, <ul style="list-style-type: none"> • помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности • реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей, • инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; 	https://ru.pinterest.com/
7	Пошив, ремонт одежды	14		12	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, • помочь обучающимся взглянуть на учебный материал сквозь призму человеческой ценности • реализовывать воспитательные возможности в различных видах деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой: слушание и анализ выступлений своих товарищей, • инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения; 	
	Итого	68		56		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 год обучения

№	Тема программы	Кол-во часов			Виды и формы контроля	Дата изучения (план)	Дата изучения (факт)
		всего	контрольн работы	практические работы			
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2			Вводное	1 нед	
2	Материаловедение (2 часа)				-		
2.1	Виды и свойства тканей	1			Практическое задание	2 нед	
2.2	Виды и свойства тканей	1		1	Наблюдение		
3	Ручные швейные работы(12ч)				-		
3.1	Общие сведения об инструментах и приспособлениях, оборудование рабочего места.	1			Наблюдение, практическое задание	3 нед	
3.2	Терминология ручных работ, наглядные пособия	1			Самостоятельная работа		
3.3	Изготовление образцов: -сметочные и копировальные стежки, швы «назад иголка», «через край»	2			Выставка детского творчества	4 нед	
3.4	-потайные стежки, тамбурный шов.	2			Наблюдение	5 нед	
3.5	Самостоятельная работа по пройденному материалу	2			Коллективный анализ работ	6 нед	
3.6	Накладное шитье. Виды.	2			Наблюдение	7 нед	

3.7	Способы выполнения накладного шитья.	2			Наблюдение, выставка детского творчества	8нед	
4	Швейная машина (6 ч)				-		
4.1	Устройство швейной машины	2			Творческое задание	9нед	
4.2	Работа на швейной машине	2			Наблюдение	10нед	
4.3	Изготовление образцов машинных строчек.	2			Практическая работа	11нед	
5	Лоскутное шитье(16 час)				-		
5.1	.История лоскутного шитья.	1			Вводное	12нед	
5.2	Цвет. Цветовые сочетания. Шаблоны. Раскрой лоскутков. Техника «Квадрат»	1			Практическая работа		
5.3	Орнамент. Техника «Треугольник» Изготовление изделия в технике «Треугольник»	2			Наблюдение	13нед	
5.4	Изготовление изделия в технике «Полоска»	2			Практическая работа	14нед	
5.5	Узоры, собираемые по спирали. Свободная техника. Изготовление сувенира из лоскутов	2			Наблюдение	15нед	
5.6	Изготовление изделия со спиральным узором. Изготовление сувенира из лоскутов	2			Практическое задание	16нед	
5.7	Изготовление изделия в технике «Уголки»	2			Самостоятельная работа	17нед	
5.8	Выполнение стежки. Машинная стежка.	4			Практическое задание	18-19нед	
6	Аппликация из ткани (16 часа)						
6.1	Введение. Материалы, инструменты.	1			Наблюдение.	20нед	
6.2	История аппликации из ткани. Виды аппликации.	1			Наблюдение		
6.2	Понятие о композиции. Орнамент. Природа цвета.	2			Наблюдение	21нед	

6.3	Составление эскизов. Подбор материалов. Создание аппликации «Котик»	2			Выставка детского творчества	22нед	
6.4	Создание аппликации «Бабочка»	4			Самостоятельная работа	23-24нед	
6.6	Создание аппликации «Цветы»	2			Самостоятельная работа	25нед	
6.7	Создание аппликации «Дерево»	4			Самостоятельная работа	26-27нед	
7.	Пошив и ремонт одежды.(14 час)				-		
7.1	Ремонт одежды при помощи заплаток. Виды заплаток.	2			Наблюдение	28нед	
7.2	Виды пришивания молний. Замена молнии в одежде.	2			Самостоятельная работа	29нед	
7.3	Обработка срезов деталей. Подгибка Обработка срезов деталей. Строчка зиг-заг.	2			Практическая работа	30нед	
7.4	Обработка срезов деталей «косой» бейкой.	2			Практическая работа	31не	
7.5	Подшив брюк. Подшив юбки. Пошив изделия.	2			Самостоятельная работа	32нед	
7.6	Пришивание пуговиц, кнопок. Пошив изделия.	2			Практическое задание	33нед	
7.7	Пошив изделия.Ремонт одежды на выбор.	2			Практическое задание	34нед	